

Europass Biografija



Prezime(na) / Ime(na) Đurđić Jelena
Adresa(e) Vasa Raičkovića 36, Podgorica
Telefonski broj(evi) 069190169
Broj(evi) faksa -
E-mail jelena.djurdjic@fvu.me
Državljanstvo Crnogorsko

Datum rođenja 13.05.1989.
Pol Ženski

Radno iskustvo

Datumi 15.02.2011. – 15.02.2012.
Zanimanje ili radno mjesto Sektor organizacije, producent
Ime i adresa poslodavca RTV Atlas, Vaka Đurovića bb.

Datumi od 01.09.2012.-
Zanimanje ili radno mjesto Saradnik u nastavi, smjer Audiovizuelna produkcija
Ime i adresa poslodavca Fakultet vizuelnih umjetnosti, Vaka Đurovića bb.

Obrazovanje

Datumi 2008.-2011.
Naziv dodijeljene kvalifikacije Bečelor audiovizuelne produkcije
Ime i vrsta organizacije pružatelja obrazovanja i osposobljavanja Fakultet vizuelnih umjetnosti, Univerzitet "Mediteran", Podgorica, studijski program: Audiovizuelna produkcija

Datumi 2011.-2012.
Naziv dodijeljene kvalifikacije Specijalista audiovizuelne produkcije
Ime i vrsta organizacije pružatelja obrazovanja i osposobljavanja Fakultet vizuelnih umjetnosti, Univerzitet "Mediteran", Podgorica, studijski program: Audiovizuelna produkcija

- Datumi - 2012.-2016.
- Naziv dodijeljene kvalifikacije - Magistar audiovizuelne produkcije
- Ime i vrsta organizacije pružatelja obrazovanja i osposobljavanja - Fakultet vizuelnih umjetnosti, Univerzitet „Mediterran“, Podgorica, studijski program: Audiovizuelna produkcija

Osobne vještine i kompetencije

Maternji jezik(ci) Crnogorski

Drugi jezik(ci)

Samoprocjena
Europska razina (*)

Engleski

Francuski

Italijanski

Španski

Ruski

Razumijevanje		Govor		Pisanje
Slušanje	Čitanje	Govorna interakcija	Govorna produkcija	
B1	B2	B2	B2	B1
-	-	-	-	-
B1	B1	B2	B2	B1
B1	B2	-	-	-
-	-	-	-	-

(*) [Zajednički europski referentni okvir za jezike](#)

Računarske vještine i kompetencije Programske aplikacije: Word, Excel, Powerpoint, Photoshop, Illustrator, Internet

Projekti

- (2012) Kotor ART, Kotor APPS (Architectural Prison Summer School), sektor organizacije
- (2014) Projekat međunarodnog književnog festivala „Odakle zovem, Podgorica 2014.“, sektor organizacije
- (2015) Projekat međunarodnog književnog festivala „Odakle zovem, Podgorica 2015.“, sektor organizacije

Naučnoistraživački radovi objavljeni u recenziranim časopisima i zbornicima

- „Lijepo prikazivanje ružnog“, smjer: Audiovizuelna produkcija, predmet: Estetika filma i televizije (Diplomski rad)
- Kratki igrani film „EHO“ sa elaboratom i knjigom snimanja, smjer: Audiovizuelna produkcija (Specijalistički rad)
- „SOFISTICIRANI KOCKARI - analiza stanja producentske profesije u Crnoj Gori“, smjer: Audiovizuelna produkcija (magistarski rad)
- (2012) „Camera Lucida“, Prvi crnogorski filmski magazin, „Eros i Psiha: u bijegu od Tanatosa“ (esej) (u pripremi) „FILM: REMAKE and/or FAKE“ (sa još 2 autora)
- (u pripremi) „KEMP NA MATERNJI...“ (sa još 2 autora)
- (2014) KEMP I/ILI KIČ (sa još 2 autora) u zborniku „Umetnost, mediji, komunikacija“, Akademija umetnosti, Beograd, str. 59-69.
- (2014) „OREOL I OMČA LENI RIFENŠTAL“ (sa još 3 autora), Admiral Books, Beograd.

|